

MOSTRA DE PRODUÇÃO 2018

Orientações para Coordenação de Mesas de Trocas de Experiências

Agradecemos antecipadamente a disponibilidade de todos(as) em contribuir com a realização da Mostra de Produção 2018 do IFSul, na condição de Coordenador(a) de Mesa de Troca de Experiências. As Mesas de Troca de Experiências permitem aos participantes refletir, perguntar e discutir pontos de interesse comum relativos às ações de Extensão e Cultura. Para tanto, apresentamos a seguir algumas orientações básicas que contribuirão para o êxito dessas atividades.

O desenvolvimento das Mesas divide-se em duas partes:

- **Primeira parte:** cada estudante bolsista tem 10 (dez) minutos para manifestação e apresentação do seu trabalho, contemplando os resultados esperados e obtidos (parciais ou finais).
- **Segunda parte:** para o debate de cada ação de Extensão/Cultura são reservados 10 (dez) minutos. Nessas etapas, os(as) estudantes respondem/dialogam aos questionamentos estabelecidos pela mediação da Mesa e da plateia presente.

Cabe ao Coordenador(a)

1. presidir a mesa (inicia apresentando brevemente as ações que serão discutidas: título, nome do(a) bolsista e orientador(a) da ação);
2. comparecer à sala de apresentação com antecedência ao horário marcado para começar;
3. articular os temas em discussão, envolvendo os participantes e buscando estabelecer pontes entre as vivências/experiências de cada uma e de todas as pessoas;
4. encaminhar à secretaria da Extensão e Cultura participantes com problemas relativos à apresentação ou à participação na mesa;
5. registrar observações que julgar pertinentes, bem como as presenças e ausências de bolsistas nas apresentações;
6. entregar na secretaria da Extensão e Cultura as anotações realizadas em formulário próprio (disponibilizado nas salas onde ocorrerão as mesas);
7. comunicar aos presentes o tempo de que dispõem para explanação e o tempo para questionamentos/discussão. Também deve controlar o tempo, realizando indicações de 3 min e de 1 min para o fim das apresentações individuais;
8. zelar para que a duração total da mesa não extrapole ao programado (uma vez que a mesma sala pode ser utilizada por mais de uma mesa).